

BRESCIA

L'accademia consegna le opere restaurate

Ottima prova di restauro per l'accademia di belle arti Santa Giulia. Ieri la riconsegna del settecentesco stendardo processionale del maestro Mauro Picenardi e dello stendardo secentesco raffigurante San Carlo Borromeo e angeli ai rispettivi custodi: la parrocchia di Santa Maria Maddalena di Cremosano (Cremona) e la Fondazione Casa di Dio di Brescia. I due stendardi erano stati affidati per un progetto conservativo alla Scuola di restauro dell'Accademia ed in tempi più recenti è stato portato a compimento, con una parte di integrazione pittorica, eseguita dalla professoressa restauratrice Luisa Marchetti. I restauri hanno consentito di fare degli approfondimenti storici e artistici sulle F.P. opere.